

Stageplan + požadavky na ozvučení: 5P Luboše Pospíšila

NEVOZÍME VLASTNÍHO ZVUKAŘE, JE TO NA VÁS, DĚKUJEME :-)

přehled požadovaného vybavení:

- 1 mikrofón (ideálně Shure SM 58 **original**) pro Luboše
- 4 další mikrofóny pro vokály (Sennheiser, Shure, Audix, sE, EV, apod., **žádné kopie**)
- 2 mikrofóny před 2x kytarové combo (má dvě, dávat je do mírného stera od sebe)
- 1 linka jack + DI BOX + **jack-jack šňůra** - guitarlele
- 1 mikrofón – bonga
- 2 DI BOX + 2 x **jack-jack šňůra** (klávesy Nord)
- 2 DI BOX + 2x **jack-jack šňůra** (klávesy Yamaha)
- 1 DI BOX (akustická kytara Luboš)
- 1 XLR (basové combo)
- mikrofóny pro bicí včetně stojanů (Kick, snare top, ((snare bottom)), HH, 1xTom, Floor Tom, OHL, OH R) + **riser** pod bicí, ideálně 2x3m
- 4x monitor + 6 odposlechových cest**

Prosíme, po zvukové zkoušce ani během koncertu již nehýbat s gainy !

Hlavní aparát min. třípásmový s rozsahem 40-16000Hz, odpovídající ozvučovanému prostoru. Mixážní pult 24 vstupů, 2x groups, 4x effect, 5 nezávislých monitorových cest.

Preferované mixpulty: Digico SD/S série, Midas Pro, Midas M32, Allen&Heath dLive, Allen&Heath SQ, Behringer Wing, Behringer X32, Yamaha QL a CL apod. Ne pulty zastaralé generace (Behringer DDX, Yamaha LS či 01V96, Presonus...)

Mikrofóny prosíme **originály**, nikoliv kopie. Veškerá technika čistá, nepoškozená, funkční.

Prosíme nepoužívat mlhu nebo uvážlivě / větší pódia / až ke konci

Prosíme nepoužívat nebo omezit klimatizaci a průvan.

rozmístění na pódiu:

kuba / štěpán

x mikrofónů > BICÍ < **má IN EAR**

nepoužívat gate nebo uvážlivě!!

6.cesta

michal j.h.

mic>BONGA

mic>ZPĚV< **ODPOSLECH**

5.cesta

(ověřit, zda bude přítomen)

1x XLR > BAS.COMBO (2x230V)

2x mic.>2xKYT.COMBO,
(2x230V) (rozhodit do lehkého stera)

ondřej

2x jack>KLÁVESY Nord

2x jack>KLÁVESY Yamaha

1xjack> GUITARLELE

mic>ZPĚV 3x230V

5x jack-jack šňůra !

luboš

mic> hl. ZPĚV

SM 58 original

1xjack>KYTARA

honza

mic>ZPĚV

mirek

mic>ZPĚV

230V

má IN EAR

1.cesta

2x (!) ODPOSLECH

2.cesta

má IN EAR

3.cesta

ODPOSLECH

4.cesta

Poznámka: Lubošova akustická kytara hlasitostí až jemně pod elektrickou kytarou a klávesami.

K o n t a k t : Mgr. Ondřej Fencel

tel: + 420 776 271 440, email: ondrej.fencel@seznam.cz, web: www.lubospospisil.cz